

Guatemala, 30 de noviembre de 2017
Informe No.6-2017

Gladys Elizabeth Palala Gálvez
Viceministra del Patrimonio Cultural y Natural
Su Despacho

Estimada Licda. Palala:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme a lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Técnico Profesionales Número 1589-2017** aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial Número 263-C-2017**, correspondiente al mes de noviembre de 2017 del presente año, y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la **factura número de serie "B" correlativo 00365**.

Actividades Realizadas:

Octubre

- Segunda revisión del informe del Proyecto Arqueológico Altar de Sacrificios. Según Oficio entregada al DEMOPRE.
- Coordinación de actividades a realizar en Rabinal Baja Verapaz. Según Oficio entregada al DEMOPRE.
- Participación y seguimiento en la Mesa "Mesa de Diálogo con Autoridades Ancestrales de Santiago Atitlán. Según Oficio entregada al DEMOPRE.
- Revisión del informe final del proyecto de RESCATE ARQUEOLÓGICO EN UN TERRENO PARTICULAR EN EL CALLEJÓN EL REMOLINO, CIUDAD FLORES, PETÉN. Según Oficio entregada al DEMOPRE.
- Revisión de propuestas de investigación arqueológica. Según Opinión entregada al DEMOPRE.
- Revisión de informes finales de campo y laboratorio. Según Opinión entregada al DEMOPRE.
- Revisión de programación de personal técnico del área de Peten. Según Opinión entregada al DEMOPRE.
- Elaboración de Opiniones Técnicas y Oficios, de acuerdo a necesidades del DEMOPRE y DGPCyN.

Resultados Obtenidos:

- Contribución en el mejoramiento de la presentación de los informes de proyectos arqueológicos, para una mejor comprensión de sus lectores.
- Control de los trabajos realizados por Proyectos Arqueológicos.
- Participación en las actividades del DEMOPRE.



Adriana Lucía Segura Rodas

Vo. Bo.



Mtro. Juan Carlos Ramírez Ramírez
JEFE
DEPARTAMENTO DE MONUMENTOS
PREHISPANICOS Y COLONIALES
Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural